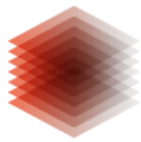
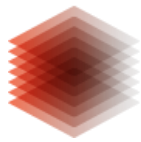


## Produktinformationen

KOALA Medienwissenschaften 2023-2025	
<b>Produkt</b>	<p>Bündel mit folgenden Buchreihen:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Bewegtbilder</i> <a href="https://www.buechner-verlag.de/reihe/bewegtbilder">https://www.buechner-verlag.de/reihe/bewegtbilder</a></li></ul> <p>Als jährliche Publikation der „Forschungsgruppe Bewegtbildwissenschaft Kiel   Münster“ wurde die eigenständige Buchreihe „Bewegtbilder“ durch die Mitgründer Lars C. Grabbe und Patrick Rupert-Kruse erstmals 2012 konzipiert und seither redaktionell betreut. Als hochschulübergreifendes Kooperationsprojekt wird die Publikation durch die Fachhochschule Kiel und die Muthesius Kunsthochschule finanziell gefördert. Sie bietet eine Plattform für die ebenfalls jährlich an der Fachhochschule Kiel stattfindende Tagungsreihe „Bewegtbilder“, welche internationale Themen der Bild- und Medientheorie aufgreift und die Ergebnisse innerhalb der Buchreihe einer breiten Öffentlichkeit zugänglich macht. Die Grundperspektive der Publikation ist von einer ganzheitlichen Fragestellung geprägt, um die technische Dynamik von (Bild-)Medien zu erfassen und die rezeptiven Bedingungen des Verhältnisses von Bild und Apparat im Kontext einer Dynamisierung der Bilder adäquat zu analysieren. Nach diesem Verständnis ist Bewegtbildwissenschaft gleichermaßen verknüpft mit technisch orientierten Disziplinen wie auch kulturwissenschaftlichen Diskursen, so dass zukünftige Vernetzungen von Philosophie, Rezeptions-, Medien- und Filmwissenschaft sowie Kultur- und Kunstgeschichte (um nur einige Disziplinen zu nennen) zahlreiche interessante Forschungsergebnisse versprechen.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <i>Yearbook of Moving Image Studies</i> <a href="https://www.buechner-verlag.de/reihe/yomis">https://www.buechner-verlag.de/reihe/yomis</a></li></ul> <p>The Yearbook of Moving Image Studies (YoMIS) reflects and discusses the academic, intellectual, and artistic dimensions of the moving image with an international perspective. The publication will be enriched by contributions from disciplines like media and film studies, image science, (film) philosophy, perception studies, art history, game studies, neuroaesthetics, phenomenology, semiotics and other research areas related to the moving image in general. YoMIS is a double-blind peer-reviewed, interdisciplinary publication aimed at an international academic readership; and therefore an innovative quality publication with a high level of international expertise. It is supported by an interdisciplinary editorial board and will be published annually as pdf and print on demand book.</p>
<b>Fachgebiet(e)</b>	Kulturwissenschaften, Medienwissenschaften
<b>Kategorie</b>	Nationales Konsortium (ggf. auch unter Beteiligung von Einrichtungen aus der Schweiz und Österreich)
<b>teilnahmeberechtigte</b>	Universitäten und (Fach-)Hochschulen (auch private) sowie überwiegend



<b>Institutionen</b>	<p>öffentlich geförderte (Forschungs-)einrichtungen in Deutschland</p> <p>Zivilgesellschaftliche Organisationen</p> <p>Privatwirtschaftliche Unternehmen</p> <p>Privatpersonen</p>																																																	
<b>Vertragslaufzeit</b>	01.01.2023 – 31.12.2025																																																	
<b>Ein-/Ausstiegsoption</b>	<p>Einstieg für Neukunden zum Jahresbeginn möglich.</p> <p>Ein Ausstieg ist vor dem Ende der Laufzeit nicht möglich.</p>																																																	
<b>Zugriffsrechte</b>	Mit der Finanzierung durch KOALA-Konsortien werden die teilnehmenden Schriftenreihen Open Access gestellt, d. h. der Zugang für die während der Laufzeit erscheinenden Publikationen ist weltweit kostenfrei und bleibt auch nach der Laufzeit erhalten.																																																	
<b>Open Access</b>	siehe Zugriffsrechte																																																	
<b>Preisgestaltung</b>	<p><b>Teilnahmegebühr (alle Angaben in EUR zzgl. 19% Umsatzsteuer)</b></p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Tier</th> <th colspan="3">Teilnahmegebühr</th> </tr> <tr> <th>2023</th> <th>2024</th> <th>2025</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1</td><td>50 €</td><td>50 €</td><td>50 €</td></tr> <tr><td>2</td><td>150 €</td><td>150 €</td><td>150 €</td></tr> <tr><td>3</td><td>200 €</td><td>200 €</td><td>200 €</td></tr> <tr><td>4</td><td>300 €</td><td>300 €</td><td>300 €</td></tr> <tr><td>5</td><td>350 €</td><td>350 €</td><td>350 €</td></tr> <tr><td>6</td><td>450 €</td><td>450 €</td><td>450 €</td></tr> <tr><td>7</td><td>500 €</td><td>500 €</td><td>500 €</td></tr> </tbody> </table> <p><b>Eingruppierungen:</b> <b>Universitäten, Hochschulen mit Promotionsrecht</b> <i>Berechnungsgrundlage:</i> FTE Stud + FTE Forschende</p> <table border="1" style="margin-left: 40px;"> <thead> <tr> <th>Tier 1</th> <th>Tier 2</th> <th>Tier 3</th> <th>Tier 4</th> <th>Tier 5</th> <th>Tier 6</th> <th>Tier 7</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>&lt;300</td> <td>301+</td> <td>1001+</td> <td>3001+</td> <td>10001+</td> <td>20001+</td> <td>35001+</td> </tr> </tbody> </table>	Tier	Teilnahmegebühr			2023	2024	2025	1	50 €	50 €	50 €	2	150 €	150 €	150 €	3	200 €	200 €	200 €	4	300 €	300 €	300 €	5	350 €	350 €	350 €	6	450 €	450 €	450 €	7	500 €	500 €	500 €	Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7	<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+
Tier	Teilnahmegebühr																																																	
	2023	2024	2025																																															
1	50 €	50 €	50 €																																															
2	150 €	150 €	150 €																																															
3	200 €	200 €	200 €																																															
4	300 €	300 €	300 €																																															
5	350 €	350 €	350 €																																															
6	450 €	450 €	450 €																																															
7	500 €	500 €	500 €																																															
Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7																																												
<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+																																												



**Hochschulen für angewandte Wissenschaften ohne Promotionsrecht**

*Berechnungsgrundlage:* (FTE Stud + FTE Forschende) x 0.5

Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7
<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+

**Forschungseinrichtungen**

*Berechnungsgrundlage:* Anzahl FTE Forschende x 4

Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7
<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+

**Spezialbibliotheken, Klinikbibliotheken (die nicht über eine Uni angeschlossen sind), Bibliotheken nur für Mitarbeiter\*innen eines Betriebs**

*Berechnungsgrundlage:* Anzahl FTEs der Einrichtung x 0.5

Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7
<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+

**Industrie**

*Berechnungsgrundlage:* Anzahl FTE Forschende x 4

Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7
<300	301+	1001+	3001+	10001+	20001+	35001+

**Museen, Galerien, Archive (ohne eigene Bibliothek)**

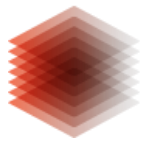
*Berechnungsgrundlage:* jährlicher Gesamtetat Sachmittel (in EUR)

Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5
<50.000	50.001+	150.001+	450.001+	1.000.000+

**Staatsbibliotheken, nationale Fachbibliotheken**

*Berechnungsgrundlage:* feste Einteilung in Tier 7

Tier 7
fest



	<p><b>Fachinformationsdienste (FID)</b></p> <p><i>Berechnungsgrundlage:</i> Wahl ab Tier 4</p> <table border="1"><thead><tr><th>Tier 4</th><th>Tier 5</th><th>Tier 6</th><th>Tier 7</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="4">Freie Wahl</td></tr></tbody></table> <p><b>Privatpersonen und Sonstige</b></p> <p><i>Berechnungsgrundlage:</i> freie Wahl</p> <table border="1"><thead><tr><th>Tier 1</th><th>Tier 2</th><th>Tier 3</th><th>Tier 4</th><th>Tier 5</th><th>Tier 6</th><th>Tier 7</th></tr></thead><tbody><tr><td colspan="7">Freie Wahl</td></tr></tbody></table>	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7	Freie Wahl				Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7	Freie Wahl						
Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7																				
Freie Wahl																							
Tier 1	Tier 2	Tier 3	Tier 4	Tier 5	Tier 6	Tier 7																	
Freie Wahl																							
<b>Nutzungsbedingungen.</b>	Während der Laufzeit werden alle Publikationen in den genannten Reihen als Open Access unter einer Plan-S-kompatiblen Lizenz veröffentlicht und sind damit weltweit abruf- und nachnutzbar.																						
<b>Rechnungsstellung</b>	durch die TIB im laufenden Jahr																						
<b>Anmeldung / Rückmeldefrist</b>	Wenn Sie sich an der Finanzierung des Bündels beteiligen möchten, senden Sie bitte bis spätestens 15.09.2022 eine E-Mail mit dem Betreff „Pledging“ an <a href="mailto:koala@tib.eu">koala@tib.eu</a> .																						

Zuletzt aktualisiert: 01.06.2022

Dieses Angebot entspricht dem derzeitigen Verhandlungsstand, Änderungen vorbehalten.

**Kontakt für Rückfragen:**

Technische Informationsbibliothek (TIB)  
Team Lizenzservice  
Abteilung Bestandsentwicklung und Metadaten  
Welfengarten 1 B, 30167 Hannover  
T +49 511 762-8030 // F +49 511 76-14237  
[TIB-Konsortien@tib.eu](mailto:TIB-Konsortien@tib.eu)  
[www.tib.eu](http://www.tib.eu)